

**Демонстрационный вариант
контрольно-измерительного материала для
промежуточной аттестации в форме тестирования в 6 классе МБОУ
«Старосаврушская ООШ» Аксубаевского муниципального района РТ
по родной русской литературе**

Часть А

А1. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:

1. Сказка	1. Эпическое произведение малого объема, лаконично описывающее определенное событие или эпизод из жизни героев.
2. Быль	2. Эпическое, преимущественно прозаическое произведение с волшебным, героическим или бытовым сюжетом
3. Рассказ	3. Эпическое произведение о действительном происшествии.
4. Экспозиция	4. Наиболее напряженный момент в развитии действия, решающий, переломный момент в произведении.
5. Пролог	5. Заключительная часть, прибавленная к законченному художественному произведению и не обязательно связанная с ним неразрывным развитием действия.
6. Эпилог	6. Устойчивое выражение, которое дает читателю пояснение где, когда происходит действие. Или знакомит читателя с героями сказки.
7. Кульминация	7. Вступительная часть литературного произведения, которая предваряет общий смысл, сюжет или основные мотивы произведения.
8. Зачин	8. Короткий рассказ о событиях, предшествующих возникновению конфликта, часто перерастает в завязку.

А2. Соотнесите название произведения и автора:

1. «Поздним вечером»	1. М.М.Пришвин
2. «Бабушка с малиной»	2. Ю.В.Бондарев
3. «Певец былин»	3. В.П.Астафьев
4. «Кирпичные острова. Рассказы про Кешку и его друзей»	4. Б.В.Шергин
5. «Поморские были и рассказы»	5. И.С.Никитин
6. «Встреча зимы»	6. Р.П.Погодин
7. «Русский язык»	7. К.Д.Бальмонт

А3. Укажите художественное(ые) средство(а)/ литературный(ые) приём(ы) в строфе стихотворения:

*Когда порою изменяли силы
И обжигала сердце горечь слез,
Со мною, как сестра, ты говорила
Неторопливым шелестом берез.*

1. Сравнение 2. Олицетворение 3. Эпитет 4. Анафора

Часть В

Прочитайте приведённые ниже отрывки, укажите фамилию автора и название произведения.

В1. «Ребята! Напоминаем, что завтра в шесть часов утра состоится поход в Моховой лес для сбора сосновых шишек из беличьих запасов. Руководить походом будет сотрудница лесничества Анна Петровна Заречная».

Я не мог понять, о каких беличьих запасах идёт речь».

В2. «— Буран! — говорит Миша, поднимая голову от книги. — Ишь как воет... Страшно сейчас в степи.

Коля внимательно смотрит на Мишу, с минуту слушает, как воет буран, и вдруг начинает беспокоиться:

— Как бы мамка не заблудилась...

— А ты знаешь, в позапрошлую зиму тракторист окончил до смерти, заблудился...».

В3. «В наши дни, когда космос заселен людьми и Земля, как голубое маковое зерно, отчетливо видна с далеких планет, когда ежедневно стаи ракет уплывают с Земли в океан пустоты и возвращаются обратно, трудно представить себе пропажу космического корабля. Да еще такого корабля, как «Виктория!»»

В4. «— Стойте! Родимые, подождите! Соберу!..

Но поезд уже набрал скорость. Красное пятно мелькнуло зарницею и погасло за последним вагоном. Проводница сочувственно сказала:

— Чего уж там собирать! Что с возу упало... Шла бы ты, бабушка, в вагон, а не висела на подножке.

Так, с болтающимся на груди туесом, и появилась бабка в вагоне».

Ответы:

A1.	1-2 2-3 3-1 4-8 5-7 6-5 7-4 8-6
A2	1-2 2-3 3-1 4-6 5-4 6-5 7-7
A3	Олицетворение «как сестра», Метафора «горечь слёз»
B1	«Заботливый цветок» К.Г.Паустовский
B2	«Поздним вечером» Ю.В.Бондарев
B3	«Миллион и один день каникул» Е.С.Велтистов
B4	«Бабушка с малиной» В.П.Астафьев